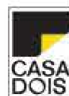
arte com as mãos



Barrados em Crochê

8 modelos com moldes







E mais **12** opções de panos de copa para se inspirar







ACABAMENTOS CRIATIVOS
Flores, botões, pontas, quadriculados, camadas e outros lindos bordados







RECEITATRICOFACIL.BLOGSPOT.COM

Editorial

Trouxemos, nesta edição, barrados em crochê delicados e especiais para você impressionar suas amigas e conquistar novos clientes. Deixe os ambientes de sua casa ainda mais aconchegantes e acolhedores, produzindo barrados fáceis e rápidos de fazer, seguindo nossos gráficos e receitas completas. Comece agora mesmo e mostre todo o seu bom gosto em peças incríveis.
Bom trabalho e até a próxima!



Índice

Notas importantes **4**
Jardineira **6**
Corações **8**
Geométricos **10**
Primavera **12**
Delicadeza **14**
Apaixonante **16**
Margaridas **18**
Sofisticado **20**
Emoldurado **22**
Losangos **24**
Florido **26**
Campestre **28**
Rústico **30**
Amorosinho **32**

Colaboradores

Alkimia Criatividade e Estilo Próprio
Quinze de Novembro/RS
(54) 3322-1313

Mônica Gonçalves
Quinze de Novembro/RS
(54) 9189-9412

RS Design
Guarulhos/SP
(11) 2229-8429

Sonho Meu Artesanatos
Nova Ponte /MG
(34) 9696 - 4978

Valéria Beatriz Soares
Nova Ponte /MG
(34) 9116-8188

Barrados em Crochê



Banca do Antfer
Telegram: https://t.me/bancadoantfer
Issuhub: https://issuhub.com/user/book/1712

Diretores

Luiz Fernando Cyrillo

Renato Sawaia Sáfadi

FALE CONOSCO

Atendimento em geral: **atendimento@casadois.com.br**

Dúvidas, críticas e sugestões: **editorial@casadois.com.br**

Nossos produtos em seu ponto de venda: **revenda@casadois.com.br**

WhatsApp (11) 99748-4778

Esta é uma publicação da **CasaDois Editora**, CNPJ 00.935.104/0001-98. Ninguém está autorizado a representar o nome da revista sem a apresentação do crachá da editora e/ou carta assinada pela diretoria. Não é permitida a reprodução total ou parcial das matérias, das fotos ou dos textos publicados, exceto com autorização da CasaDois Editora. Os artigos assinados não refletem necessariamente a opinião da revista. A editora não se responsabiliza por informações ou teor dos anúncios publicados.
IMPRESSO NO BRASIL.

A CasaDois Editora não contrata serviços de terceiros para cobranças ou qualquer outro trabalho administrativo-financeiro. Todos os contatos são feitos pelos nossos departamentos. Qualquer dúvida ligue para (11) 2108-9000 ou mande e-mail para **financeiro@casadois.com.br**

PUBLICAÇÕES DA CASADOIS EDITORA

ARTESANATO: Arte com as Mãos Appliqué, Bolos Decorados, Bonecas de Pano, Bonecas de Pano Bichos, Bonecos de Feltro, Capitonê, Cupcake, E.V.A., Feltro, Fuxico, Fuxico com Feltro, Panos de Prato, Ponto Cruz e Crochê, Tapeçaria, Tricô Bebê, Unhas Decoradas, Arte e Artesanato, Decoração de Natal Especial, Fuxico Passo a Passo, Guia Arte com as Mãos, Guia Arte e Artesanato, Guia da Mamãe Crochê Baby, Guia da Pintura e Tela Passo a Passo. **ARQUITETURA E DECORAÇÃO:** Construir, Construir Especial Banheiros, Construir Especial Cozinhas, Construir Especial Quartos, Construir Especial Salas, Construir Rústicas, Decoração de Interiores Varandas e Espaços Gourmets, Guia Construir Casas Rústicas, Guia Construir Melhores Ideias Banheiros e Cozinhas, Guia de Modelos de Piscinas e Piscinas & Churrasqueiras. **DECORAÇÃO DE FESTAS:** Decoração de Festas Infantis, Guia de Decoração de Festa de Casamento e Guia de Decoração de Natal. **GASTRONOMIA E CULINÁRIA:** Cake Design, Cake Design Cupcakes, Coleção Delícias da Cozinha, Culinária Fácil Bolos, Guia da Cerveja, Guia de Decoração de Festas Infantis Bolos, Guia de Degustação de Cervejas e Guia de Delícias Festas de Aniversário. **JARDINAGEM E PAISAGISMO:** Coleção Cultivo de Orquídeas, Como Cultivar Orquídeas, Guia Como Cultivar Orquídeas para Iniciantes, Guia da Jardinagem, Guia de Orquídeas, Guia Sítio & Cia - Horta & Pomar, Jardins em Pequenos Espaços e Paisagismo & Jardinagem. **PROJETO E CONSTRUÇÃO:** Casas de 50 a 90 m², Construção do Começo ao Fim, Guia Construir Drywall, Guia Construir Economize Água, Guia Construir Iluminação, Guia Construir Portas e Janelas de PVC, Guia Construir Reforma, Guia de Projetos para Construir, Manual da Piscina, Melhores Projetos e Projetos de 100 a 200 m². **SAÚDE:** Coleção Guia Saúde Hoje e Sempre e Saúde Hoje e Sempre.

www.casadois.com.br

Notas importantes

COMPRA DO FIO

Ao adquirir o fio, compre a quantidade necessária com uma certa folga e sempre da mesma partida. Apesar do tingimento ser igual, existem pequenas variações de um lote para outro que podem ser percebidas ao mudar de fio no meio de um trabalho. E se você for comprar mais depois que o trabalho já foi iniciado, a probabilidade de não encontrar a mesma partida é muito grande.

LINHAS A EMPREGAR NOS TRABALHOS

Em todas as receitas foram usados fios matizados e, por isso, o efeito é sempre variado. Nas instruções há uma sugestão de fio, mas você pode usar aquele que lhe agradar, contanto que seja de espessura semelhante.

TENSÃO DO PONTO

A agulha indicada é apenas uma referência. Em função da tensão individual do ponto, pode ser necessário usar uma agulha mais grossa ou mais fina. Se você tem um ponto apertado, use uma grossa; se o seu ponto for muito solto, tente trabalhar com uma agulha fina.

MEDIDAS DOS BARRADOS

As medidas dadas nos esquemas e na receita se referem às peças da foto feitas usando o fio citado na receita. Elas são sempre aproximadas.

COMO APLICAR OU PRENDER DETALHES E BARRADOS

A forma habitual de aplicar detalhes no barrado ou prender os barrados nos panos é o uso de pontinhos invisíveis feitos à mão. Na maior parte das peças desta edição foi usada cola para tecido, por ser mais prática. Lembre-se que ela deixa a aplicação mais rígida e, ao usar pontinhos à mão, fica maleável.

INÍCIO DE CADA CARREIRA

No começo de cada carr., sempre substitua o primeiro ponto por corr., como se segue: 1 corr. no lugar do 1º p.b., 2 corr. no lugar do 1º m.p.a., 3 corr. no lugar do 1º p.a., 4 corr. no lugar do 1º p.a.d.. Normalmente, essas corr. já vêm indicadas nos gráficos e diagramas.

INÍCIO DE PEÇAS CIRCULARES

Pode ser feito com corr., com uma ou duas voltas do fio no dedo ou até com uma corr. individual. Em seguida, os pontos da 1ª carr. são executados nessa argola. No caso de argola de fio ou corr., após terminar a peça, aperte esse fio e arremate.

FLORES

Ao trabalhar as flores, note que as carr. com arcos de corr. são feitos por trás da carr. de pétalas que você acabou de fazer, de forma que as pétalas fiquem por trás das pétalas feitas nas carr. anteriores.

PONTOS BAIXOS NO TECIDO

Todos os panos de copa são arrematados com uma borda de pontos baixos feitos diretamente no tecido. Para isso, enfie a agulha abaixo da bainha e puxe o fio, fazendo um ponto alongado em volta dela. As medidas entre os pontos, indicadas nos esquemas, apenas sugerem uma distância, similar à usada na peça. Lembre-se que, nos barrados feitos diretamente nesses pontos da borda é necessário posicioná-los uniformemente distribuídos pela borda. No caso de bordas cortadas, reforçadas com cola, faça os pontos em volta da parte com cola.

ENDURECER O CROCHÊ

Existem várias formas para endurecer o crochê. Uma delas é o uso de resina e seguir as instruções do fabricante. Aqui sugerimos um método mais caseiro, mas os fios brilhantes perdem o brilho com o uso desse procedimento. Para quem não se importa com isso, é um método bom e simples: use uma medida de cola branca para uma de água e misture bem. Aplique na peça pelo avesso, coloque em um molde com a forma desejada e deixe secar.

MIÇANGAS

Todas as flores das peças desta edição têm o miolo formado por miçangas, que são um pouco maiores, ou miçanguinhas. Sempre compre uma quantidade maior do que a indicada para o caso de alguma delas quebrar ou se perder. Se for prendê-las com pontinhos à mão, é preciso ter uma agulha para costura de espessura adequada. Prenda-as no centro da flor com pontinhos à mão ou com cola, como preferir.

CONFECÇÃO DO PANO DE COPA

Todos os panos desta edição têm medida pronta de 48 cm de largura e 73 cm de altura antes do trabalho. Você pode comprar panos de copa já com essas medidas ou confeccioná-los você mesma. Nesse caso, você precisa de um tecido de 51 x 76 cm. Faça uma bainha dupla: rebata 0,5 cm para o avesso, vire mais 1 cm e passe uma costura. Se preferir uma bainha mais estreita, rebata 0,75 cm e depois rebata 0,75 cm.

ABREVIAÇÕES UTILIZADAS NAS INSTRUÇÕES

aprox.: aproximadamente
ag.: agulha
arrem.: arremate
carr.: carreira(s)
corr.: correntinha(s)
p.: ponto
p.b.: ponto baixo
p.bx.: ponto baixíssimo
p.a. : ponto alto
p.a.r.d.: ponto alto em relevo, pegando pela frente do ponto da carr. anterior
p.b.r.d.: ponto baixo em relevo, pegando pela frente do ponto da carr. anterior
p.a.f.j.: ponto alto fechado junto no mesmo ponto de base
m.p.a.: meio ponto alto
p.a.d.: ponto alto duplo
trab.: trabalhe, trabalhar

OS PONTOS BÁSICOS UTILIZADOS NESTAS INSTRUÇÕES

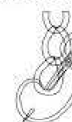
correntinha (corr.)
meio ponto alto (m.p.a.)
ponto baixo (p.b.)
ponto baixíssimo (p.bx.)
ponto alto (p.a.)
ponto alto duplo (p.a.d.)
picô: 3 corr. e 1 p.bx. na 1ª dessas corr.
pipoca: em um mesmo lugar, pode ser um p. ou um arco de corr., conforme o diagrama, faça 5 ou 7 p.a., de acordo com a peça; tire a ag. de crochê, insira-a no alto do 1º desses p., da frente para trás, e puxe a alça fechando a pipoca (no direito) da peça. Eventuais setas dentro dos diagramas indicam o sentido do trab. ou onde os p. devem ser feitos.
duas voltas com o fio no dedo: inicie o trab. dando duas voltas com o fio no dedo e, no final, faça 1 p.bx. em volta dessa argola para começar o trab..
picô triplo: em 1 p. de base faça 1 p.b., * 1 picô, 1 p.b.* e repita de * a * mais 2 vezes.
p.b. por trás: faça o p.b. envolvendo o elemento vertical do p. da carr. anterior de trás para frente.
crochê filé: ele é composto de quadradinhos cheios, 3 p.a., e quadradinhos vazios, 1 p.a. e 2 corr., que são trab. seguindo o gráfico dado na receita, conforme a respectiva legenda.

PONTO ARESTA



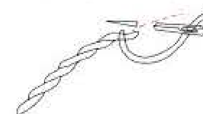
A - Puxe a agulha para o centro superior do desenho, deixando o fio para baixo com o polegar esquerdo. Introduza a agulha um pouco para sua direita no mesmo plano e faça um pontinho para baixo, até o centro, mantendo a linha por baixo da ponta da agulha. A seguir, introduza a agulha um pouco à esquerda no mesmo nível e faça um ponto para o centro, mantendo a linha por baixo da ponta da agulha. Faça os dois movimentos alternadamente.
B - Representa o ponto de aresta duplo, no qual dois pontos são feitos para a direita e para a esquerda, alternadamente.

PONTO CADEIA



Puxe a agulha no alto da linha e mantenha-a presa com o polegar esquerdo. Introduza-a no mesmo lugar de onde saiu a última vez e puxe-a a uma curta distância, mantendo o fio por baixo da ponta da agulha.

PONTO HASTE



Trabalhe da esquerda para a direita, fazendo pontos levemente inclinados e regulares ao longo da linha do desenho. O fio sai sempre da esquerda do ponto anterior.

AUMENTOS E DIMINUIÇÕES EM PONTO BAIXO
Ao trabalhar peças em p.b., nos diagramas indicamos que sejam feitos 2 p.b. em um ponto de base. No entanto, você também pode fazer 1 p.b. no p. de base e 1 p.b. no espaço entre o p. de base e o p. de base seguinte. Já no caso dos aumentos, as instruções indicam que 2 p.b. sejam arrematados juntos. Mas você pode simplesmente pular um ponto de base. Use a técnica que preferir em trabalhos que sejam apenas em p.b..

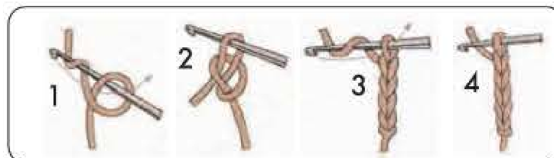
Não faça a bainha na borda inferior nos panos que têm borda recortada. Nesse caso, siga o esquema. Nas receitas, indicamos o uso de cola para evitar que o tecido desfie. Nesse caso, aplique uma camada fina de cola no avesso do tecido com aprox. 0,5 cm de largura. Mas, pode-se embainhar a borda inferior da mesma forma que as outras bordas. Nesse caso, ao recortar é necessário incluir essa folga no esquema, pois eles não incluem a bainha.

Como fazer os pontos

Pontos de crochê

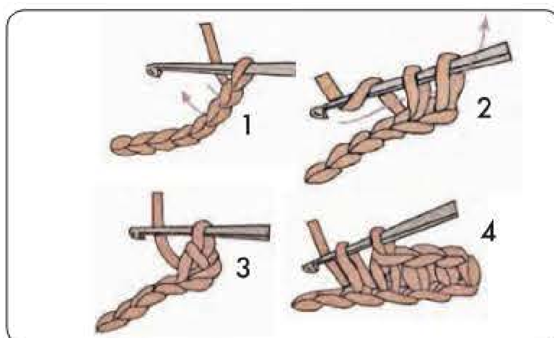
CORRENTINHA

Correntinha (corr.)
Coloque um ponto na agulha de crochê, * dê uma laçada na agulha e puxe-a pelo ponto*, formando um ponto novo na agulha. Repita de *a* até obter a quantidade desejada de pontos.



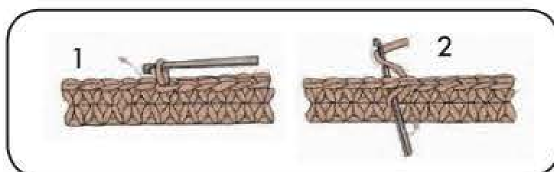
PONTO BAIXO

Ponto baixo (p.b.)
Introduza a agulha pelo ponto, puxe um ponto (há dois na agulha) e, com uma laçada, arremate todos.



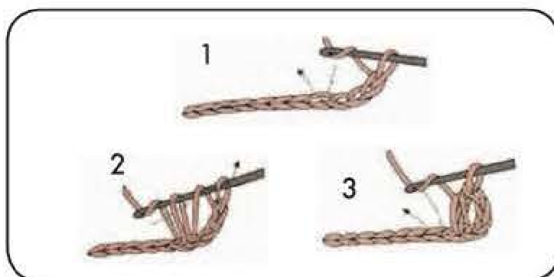
PONTO BAIXÍSSIMO

Ponto baixíssimo (p.bx.)
Introduza a agulha pelo ponto e puxe um ponto, passando-o diretamente pelo ponto da agulha.



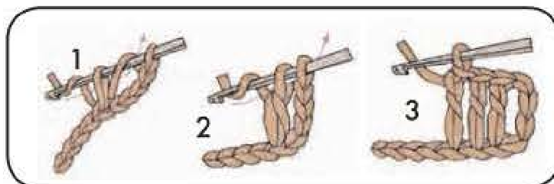
MEIO PONTO ALTO

Meio ponto alto (m.p.a.)
Passe a agulha por baixo do fio da mão esquerda e introduza-a no terceiro ponto à esquerda. Dê uma laçada e puxe através do ponto (três alças na agulha). Faça outra laçada e puxe através de todas as alças na agulha (uma alça permanece na agulha). Continue trabalhando em cada ponto à esquerda da agulha.



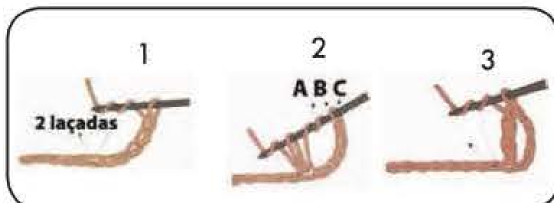
PONTO ALTO

Ponto alto (p.a)
Coloque uma laçada na agulha, introduza-a pelo ponto (há três pontos na agulha) e, com uma laçada, arremate os dois pontos da agulha. Depois, com mais uma laçada, arremate os dois pontos restantes.



PONTO ALTO DUPLO

Ponto alto duplo (p.a.d.)
Executa-se pegando duas laçadas com a agulha e introduzindo esta no ponto da carreira anterior. Dê a laçada com o fio e puxe por duas laçadas, fazendo-se o mesmo pela terceira vez para finalizar a execução do ponto alto duplo.





Jardineira

Materiais utilizados

• 1 novelo de fio Camila de 500 m nas cores verde (3021) e branca (BC) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
• Tesoura

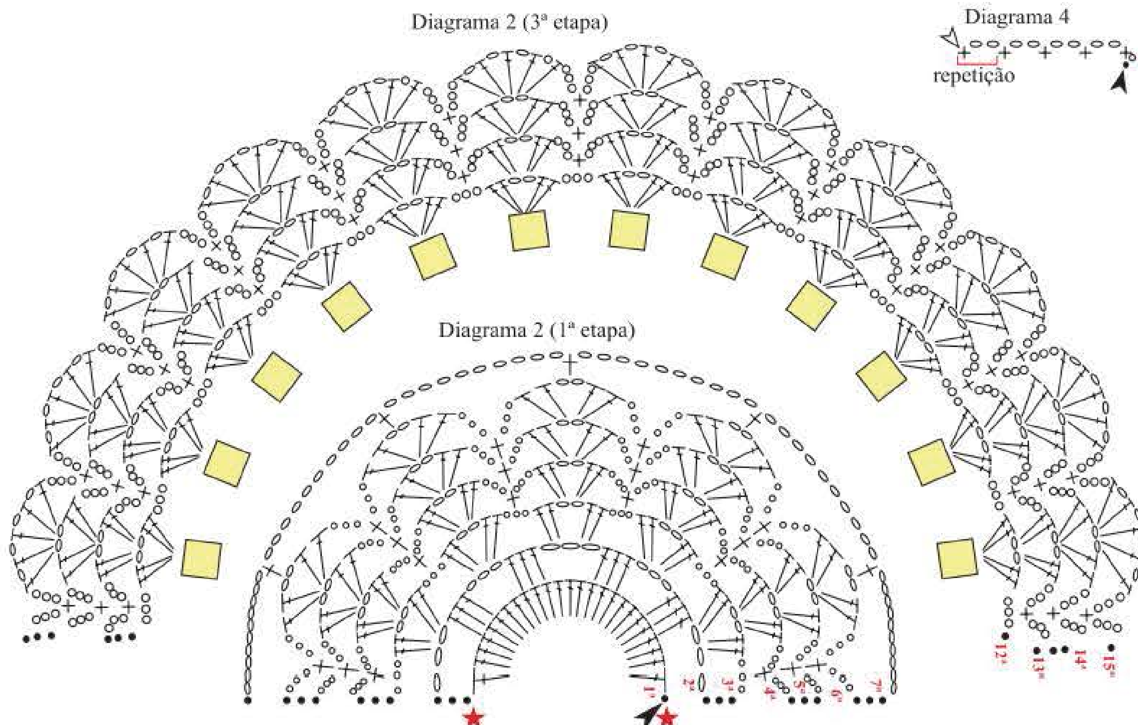
Medida do barrado: **16 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

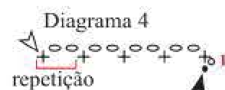
Execução

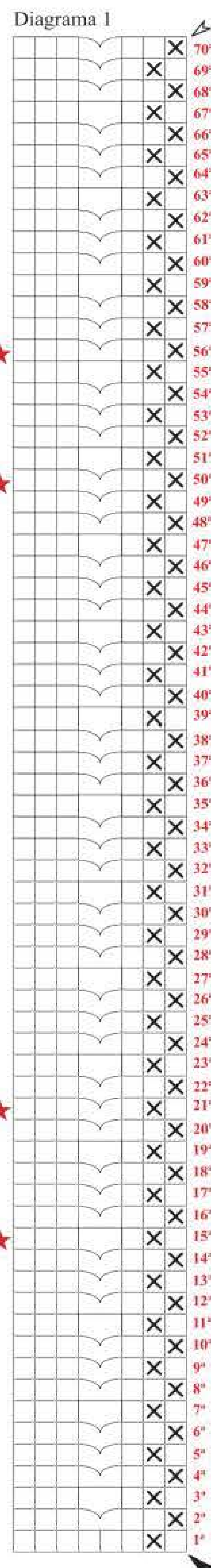
1. Utilize o fio Camila na cor branca (BC) e a ag. para crochê de 1,25 mm e inicie o barrado separadamente com um cordão de 25 corr.. Na 1ª carr., faça 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais 4 vezes, 4 p.a., 2 corr., 1 p.a. Da 2ª até a 70ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Após o término desta etapa, faça a parte arredondada no lado esquerdo do barrado, acompanhando o diagrama 2 da 1ª até a 3ª etapa. Trab. em carr. de ida e volta.

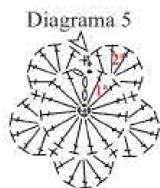
2. Mude para o fio Camila na cor verde (3021) e finalize o barrado fazendo o bico de acabamento, acompanhando o diagrama 3 e o p. de rep.. Reserve o barrado.

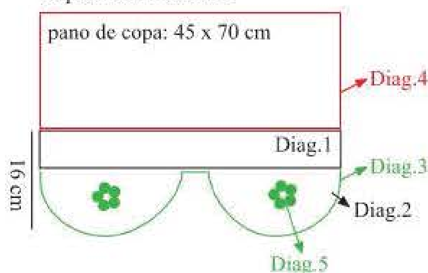
3. Utilize o fio Camila na cor verde (3021) e a ag. para crochê de 1,25 mm, embainhe a volta do pano de copa com o bico de acabamento, acompanhando o diagrama 4 e o p. de rep.. Ao fazer este acabamento na parte inferior do pano de copa, vá prendendo o barrado com p.bx.. Faça as rosetas acompanhando o diagrama 5 e prenda-as sobre o barrado com p. de alinhavo a mão.







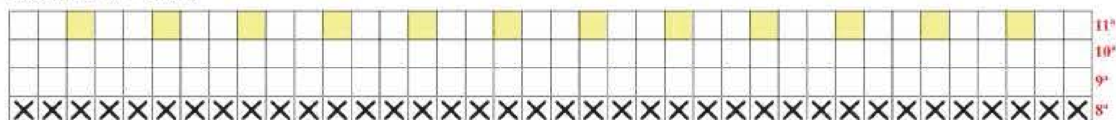




Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- 1 p.a., 2 corr., 1 p.a.
- 4 p.a.
- início
- arremate







Corações

Materiais utilizados

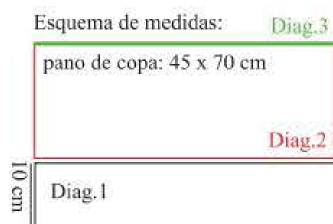
• 1 novelo de fio Camila de 500 m na cor vermelha (46) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
• Tesoura

Medida do barrado: **10 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

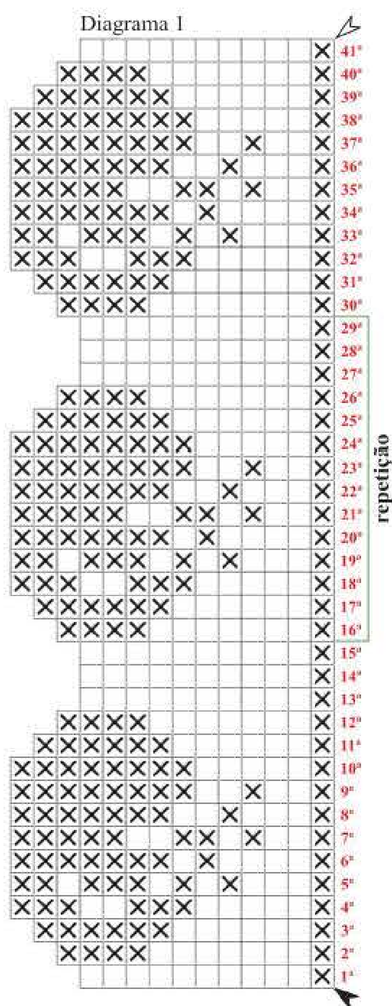
Execução

1. Utilize o fio Camila na cor vermelha (46) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e inicie o barrado separadamente com um cordão de 34 corr.. Na 1ª carr., faça 5 corr., *1 p.a., 2 corr.*, rep. de *a* por mais 8 vezes, 4 p.a.. Da 2ª até a 69ª carr. e continue seguindo o diagrama 1. Trab. em carr. de ida e volta. Reserve o barrado.

2. Embainhe toda a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagrama 2 e 3 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 2 e na parte superior, faça o diagrama 3. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Ao fazer o bico de acabamento na parte inferior do pano de copa, vá prendendo o barrado ao bico com p.bx..



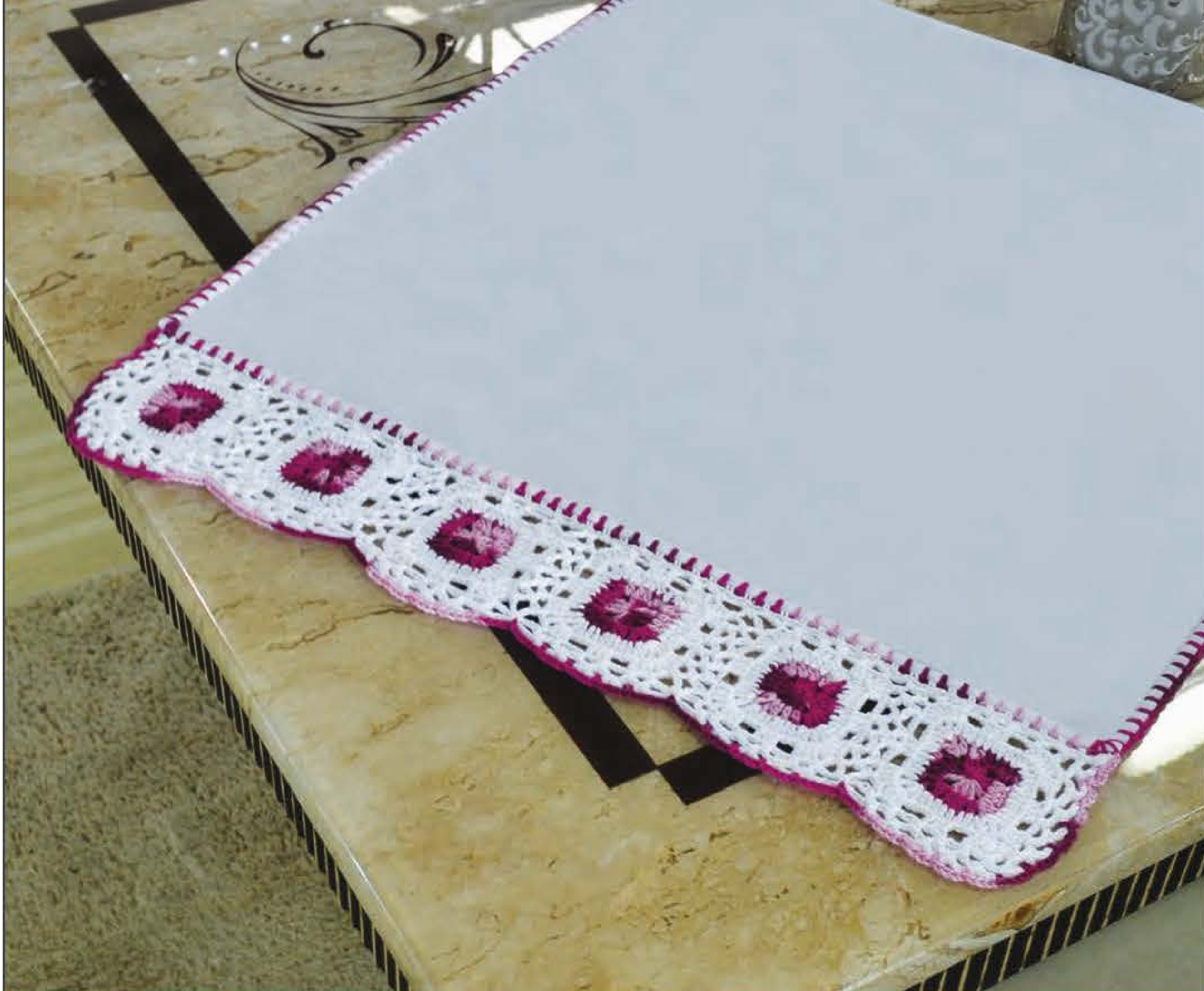






Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- 1 p.a., 2 corr., 1 p.a.
- 4 p.a.
- início
- arremate



Geométricos

Materiais utilizados

• 1 novelo de fio Camila Fashion de 500 m nas cores vinho (3018) e branca (BC) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward
• Tesoura

Medida do barrado: **8 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Mônica Gonçalves**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Alkimia Criatividade e Estilo Próprio** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila Fashion na cor vinho (3018) e a ag. para crochê de 1, 75 mm da Coats Corrente e inicie o motivo do square quadrado, fazendo um cordão de 4 corr., e 1 p.bx. para fechar o arco.. Na 1ª carr., faça 3 corr., 2 p.a., *2 corr., 3 p.a.*, rep. de *a* por mais 2 vezes, 2 corr. e 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 5ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Na 1ª e na 2ª carr., utilize o fio Camila Fashion na cor vinho (3018), da 3ª até a 5ª carr., utilize o fio Camila Fashion na cor branca (BC). Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. Rep. este motivo por mais 5 vezes e una-os entre si com p.bx. e reserve a faixa de squares.

2. Utilize o fio Camila Fashion na cor vinho (3018) e a ag. para crochê de 1,75 mm, da Corrente Milward, embainhe toda a volta do pano de copa, fazendo o bico de acabamento e acompanhando o diagrama 2 e o p. de rep.. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Ao fazer este acabamento, vá prendendo a faixa de squares na parte inferior do pano de copa. Nas laterais e na parte inferior da faixa de squares, faça o outro bico de acabamento, acompanhando o diagrama 3 e os p. de rep..

Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- início
- arremate

Esquema de medidas:

pano de copa: 45 x 70 cm

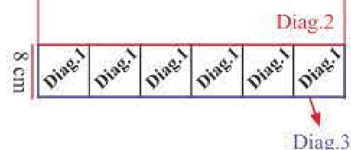
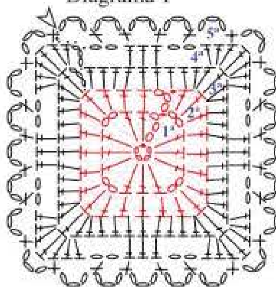


Diagrama 1









Primavera

Materiais utilizados

• 1 novelo de fio Camila de 125 m nas cores verde (3021), laranja (3019) e branca (BC) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
• Tesoura

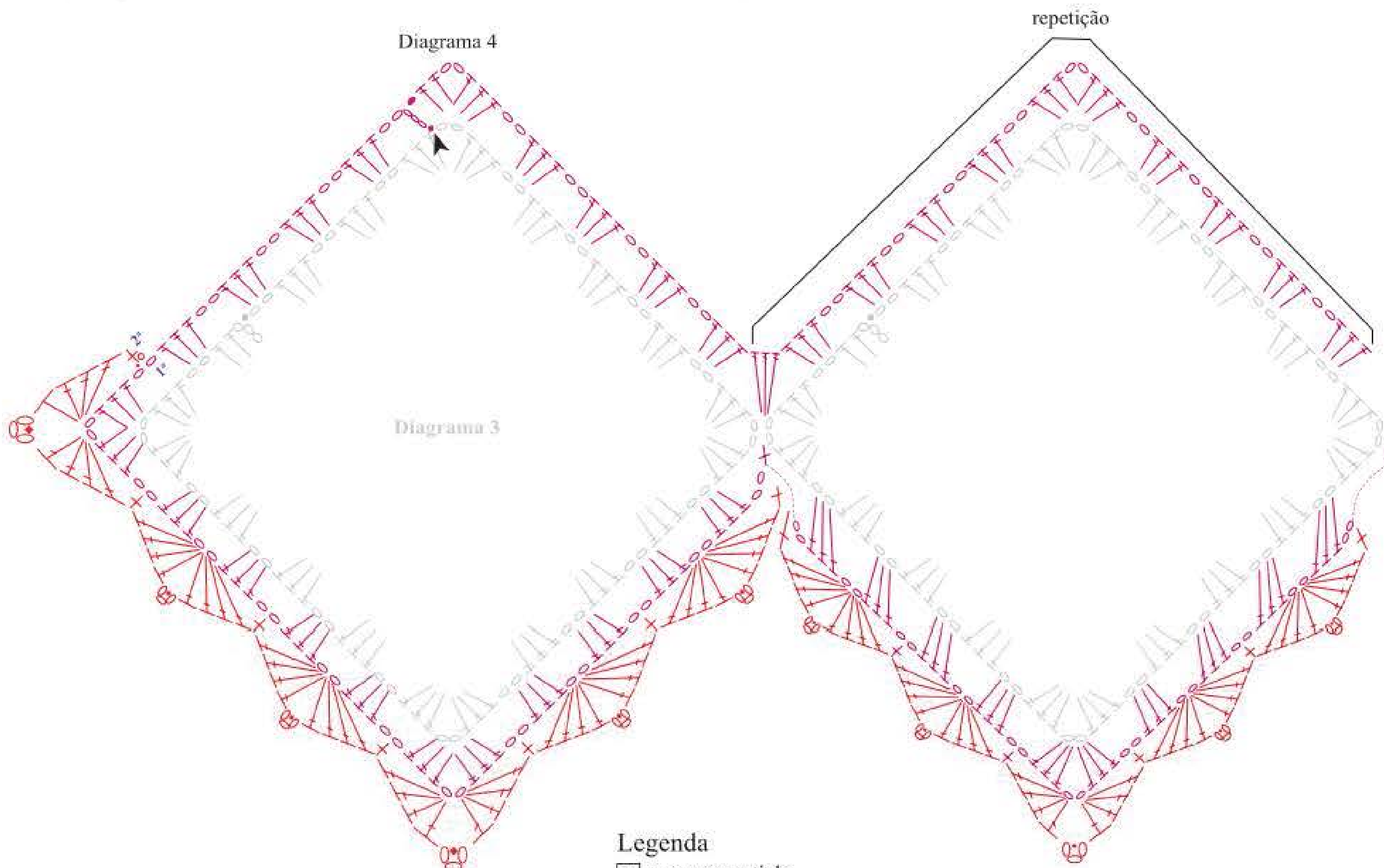
Medida do barrado: **10 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila na cor laranja (3019) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e embainhe toda a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça.

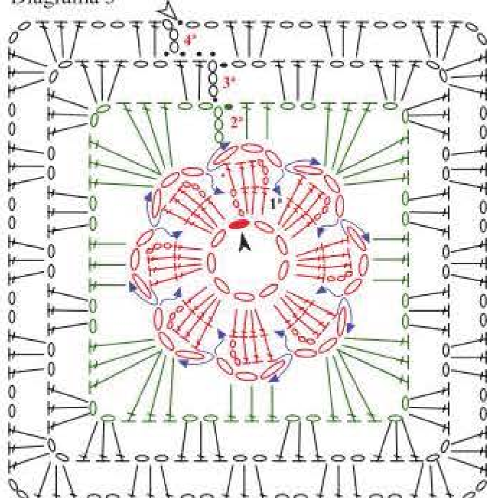
2. *Squares:* utilize o fio Camila na cor laranja (3019) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e inicie o motivo com um cordão de 8 corr.. e 1 p.bx. para fechar o arco. Na 1ª carr., faça 3 corr., 3 p.a., suba com 3 corr., 3 p.a., siga com 3 corr., *4 p.a., suba com 3 corr., 3 p.a., siga com 3 corr.*, rep. de *a* por mais 6 vezes e 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 4ª carr., continue seguindo o diagrama 3. Na 2ª carr., utilize o fio Camila na cor verde (3021), nas 3ª e 4ª carr., utilize o fio Camila na cor branca (BC). Rep. este motivo por mais quatro vezes e una-os entre si com p.bx., formando uma faixa de cinco *squares*.

3. Após o término desta etapa, faça o bico de acabamento ao redor da faixa de cinco *squares*, acompanhando o diagrama 4 e o p. de rep. da 1ª até a 2ª carr, utilizando o fio Camila na cor laranja (3019). Na 1ª carr., trab. em carr., circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Na 2ª carr., trab. em carr. de ida e volta. Prenda a faixa na parte inferior do pano de copa com p.bx. e prenda nas laterais do barrado com um cordão de 15 corr..



Legenda

- ○ corr.: correntinha
- ● p.bx.: ponto baixíssimo
- + p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate





Esquema de medidas:

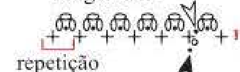
Diag.2

pano de copa: 45 x 70 cm

Diag.1

10 cm

Diag.3 e 4





Delicadeza

Materiais utilizados

• 1 novelo de fio Camila de 500 m na cor lilás (1366) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
• Tesoura

Medida do barrado: **9 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila na cor lilás (1366) e a ag. para crochê de 1, 25 mm da Corrente Milward e embainhe a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagrama 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx..

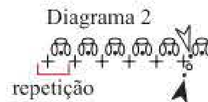
2. Após o término desta etapa, faça o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 3, da 1ª até a 13ª carr.. Trab. em carr. de ida e volta.



Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- 1 p.a., 2 corr., 1 p.a.
- 4 p.a.
- 5 p.a.: pontos altos fechados juntos em ponto de base diferentes
- início
- arremate

+ 1ª



Esquema de medidas:

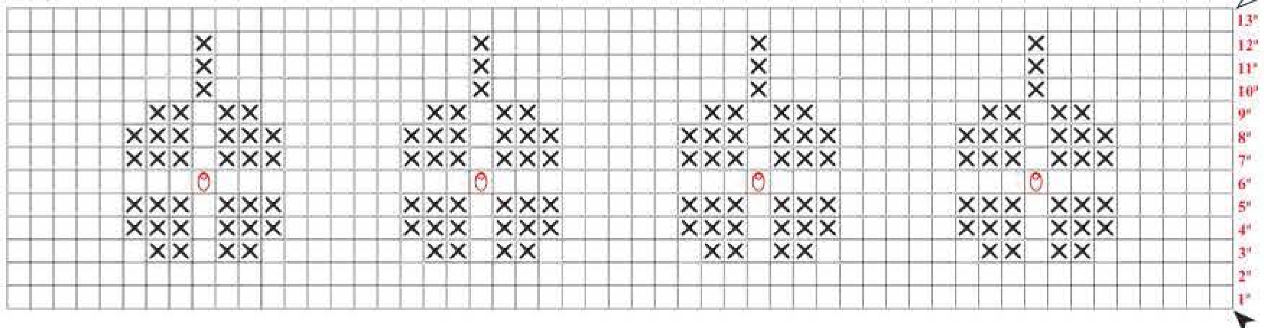
pano de copa: 45 x 70 cm

Diag.1

9 cm

Diag.3

Diag.2





Apaixonante

Materiais utilizados

- 1 novelo de fio Camila Fashion de 500 m nas cores rosa-mescla (1288) e branca (BC) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (50 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward
- Tesoura

Medida do barrado: **11 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

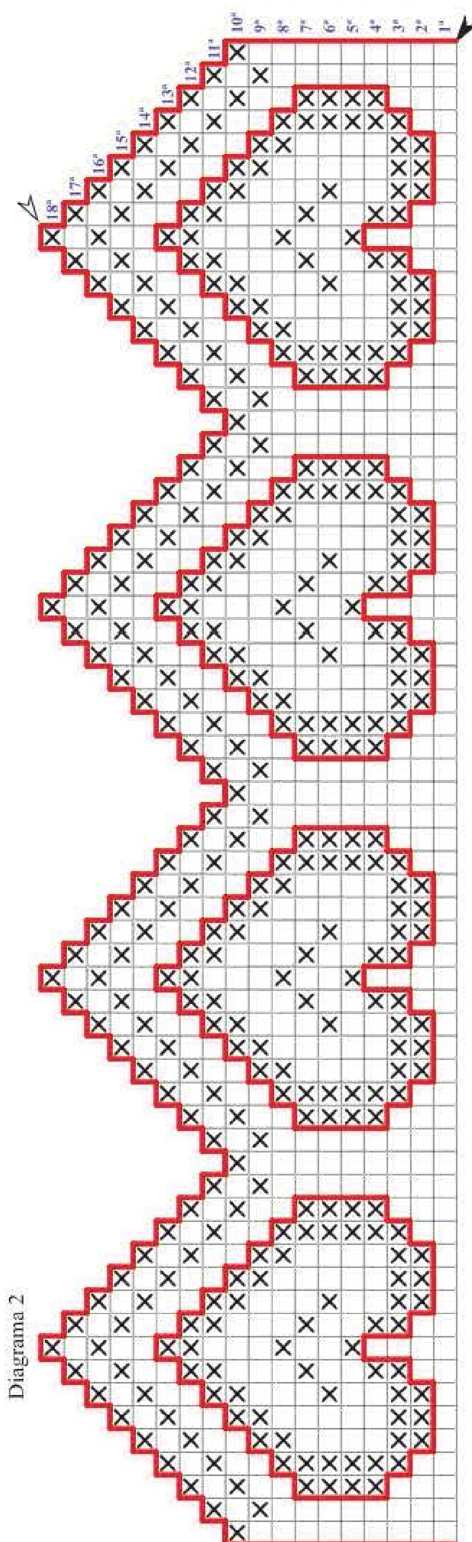
1. Utilize o fio Camila Fashion na cor rosa-mescla (1288) e a ag. para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward e embainhe a volta do pano de copa fazendo o bico de acabamento, acompanhando o diagrama 1. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx..

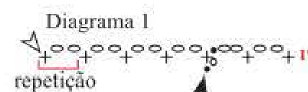
2. Após o término desta etapa, mude para o fio Camila Fashion na cor branca (BC) e inicie o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 2 da 1ª até a 18ª carr.. Trab. em carr. de ida e volta.

3. Utilizando o fio Camila Fashion na cor rosa-mescla (1288) e a ag. para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward, trab. em relevo sobre o barrado, acompanhando o diagrama 1. Observe a linha em vermelho representada no diagrama 1 para aplicar este acabamento.

Legenda

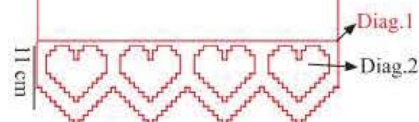
- ○ corr.: correntinha
- ● p.bx.: ponto baixíssimo
- + p.b.: ponto baixo
- □ 1 p.a., 2 corr., 1 p.a.
- ☒ 4 p.a.
- ▲ início
- △ arremate





Esquema de medidas:

pano de copa: 50 x 70 cm





Margaridas

Materiais utilizados

• 1 novelo de fio Camila Fashion de 500 m nas cores amarela (1024) e branca (BC) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward
• Agulha de tapeçaria grossa
• Tesoura

Medida do barrado: **8 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Mônica Gonçalves**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Alkimia Criatividade e Estilo Próprio** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila Fashion na cor amarela (1024) e a ag. para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward e inicie a roseta com um cordão de 5 corr. e 1 p.bx. para fechar o arco. Na 1ª carr., faça 1 corr., 8 p.b. e 1 p.bx., para fechar a carr.. Da 2ª até a 3ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. Rep. este motivo por mais 6 vezes e una-os entre si com p.bx.. Reserve a faixa com as rosetas

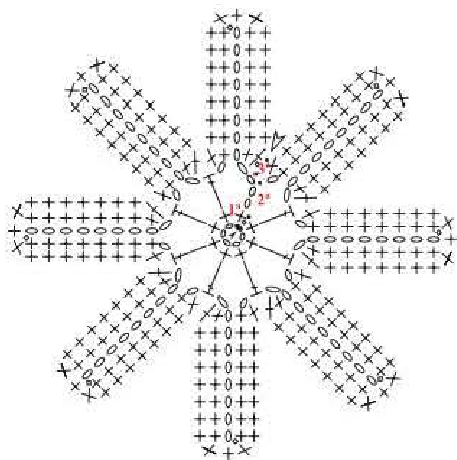
2. Utilizando o fio Camila Fashion na cor branca (BC) e a ag. para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward, trab. ao redor do pano de copa acompanhando o diagrama 2 e o p. de rep.. Trab. em carr. circular e feche cada carr. com 1 p.bx..

3. Transpasse o detalhe na bainha inferior com o fio Camila Fashion na cor amarela (1024) em p. de alinhavo, utilizando a ag. de tapeçaria grossa. Nos intervalos das rosetas, prenda-as com p. de alinhavo largos. Observe a foto.

Legenda

- ○ corr.: correntinha
- ● p.bx.: ponto baixíssimo
- + p.b.: ponto baixo
- ┬ p.a.: ponto alto
- ▲ início
- △ arremate

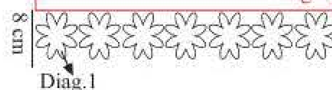
Diagrama 1

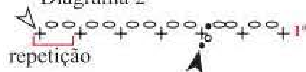


Esquema de medidas:

pano de copa: 45 x 70 cm

Diag.2







Requinte

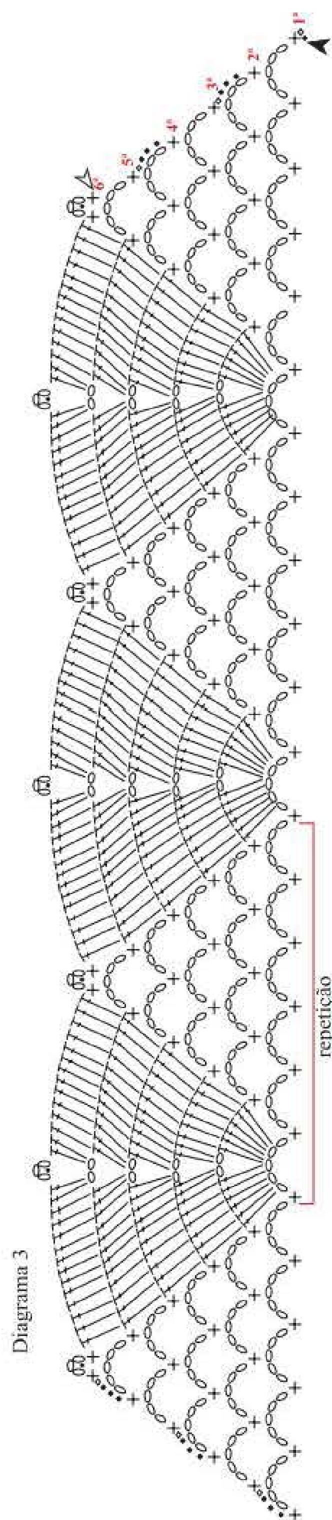
Materiais utilizados

- 1 novelo de fio Camila 500 m na cor bege (105) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
- Tesoura

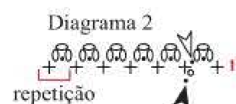
Medida do barrado: **13 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila na cor bege (105) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e embainhe a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça.
2. Após o término desta etapa, faça o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 3 e o p. de rep., da 1ª até a 6ª carr.. Trab. em carr. de ida e volta.







Legenda
- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate

Esquema de medidas:
Diag.2
pano de copa: 45 x 70 cm
Diag.1
5 cm
Diag.3



Emoldurado

Materiais utilizados

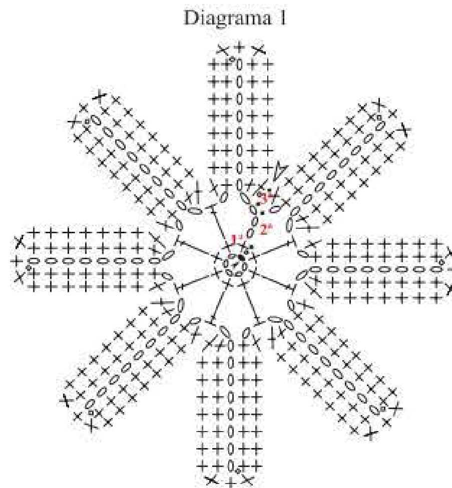
- 1 novelo de fio Camila Fashion de 500 m na cor vermelha (1202) da Coats Corrente
- Agulha para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward
- Toalhinha em tecido na cor branca (33 x 33 cm)
- Agulha de tapeçaria grossa
- Tesoura

Medida do barrado: **8 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Mônica Gonçalves**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Alkimia Criatividade e Estilo Próprio** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila Fashion na cor vermelha (1202) e a ag. para crochê de 1,75 mm e inicie a roseta com um cordão de 5 corr. e 1 p.bx. para fechar o arco. Na 1ª carr., faça 1 corr., 8 p.b. e 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 3ª carr., continue seguindo o diagrama 1. Trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. Rep. este motivo por mais 19 vezes e una-os entre si com p.bx.. Reserve o quadrante com as rosetas.

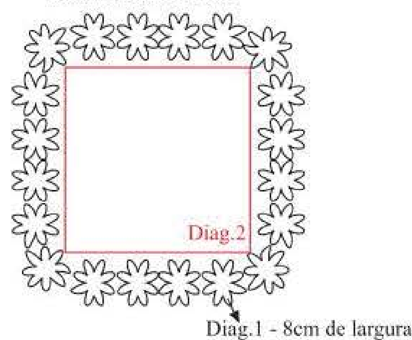
2. Após o término desta etapa, faça a bainha ao redor da toalhinha, acompanhando o diagrama 2 e o p. de rep.. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Ao fazer este acabamento, vá prendendo a faixa com as rosetas. Utilizando a ag. de tapeçaria grossa e o fio Camila Fashion na cor vermelha (1202), prenda as rosetas nos intervalos com p. de alinhavo largos. Observe a foto.



Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- início
- arremate







Losangos

Materiais utilizados

- 1 novelo de fio Camila de 500 m nas cores laranja (304) e branca (BC) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
- Tesoura

Medida do barrado: **13 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

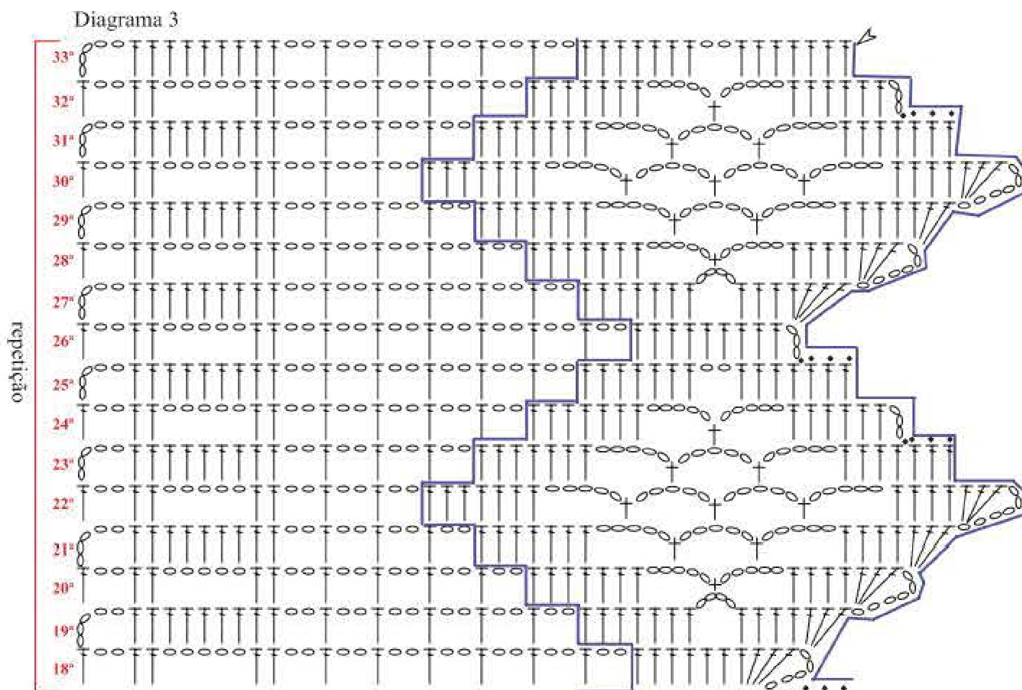
Execução

1. Utilize o fio Camila na cor laranja (304) e a ag. para crochê de 1,25 mm da corrente Milward e embainhe a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça.

2. Barrado: utilize o fio Camila na cor branca (BC) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward, inicie o barrado separadamente com um cordão de 39 corr., 3 corr., 38 p.a. e da 2ª até a 67ª carr., continue seguindo o diagrama 3 e o p. de rep. em carr. de ida e volta.

3. Após o término desta etapa, mude para o fio Camila na cor laranja (304) e trab. o bico de acabamento em relevo sobre o barrado e na lateral direita, acompanhando o diagrama 4 e o p. de rep.. Observe a linha demarcada em azul no diagrama 3, para fazer este acabamento. Reserve a peça.

4. Utilize o fio Camila na cor laranja (304) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e prenda o barrado na parte inferior do pano de copa, fazendo uma carr. de p.b.. Nas laterais do barrado, também faça o acabamento em p.b..



Esquema de medidas:

Diag.2

pano de copa: 45 x 70 cm

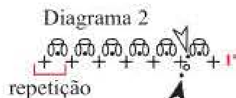
Diag.1

13 cm

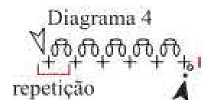
Diag.3 e 4

Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate









Florido

Materiais utilizados

- 1 novelo de fio Camila de 500 m na cor verde (3021) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
- Tesoura

Medida do barrado: **4 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila na cor verde (3021) e a ag. para crochê de 1, 25 mm da Corrente Milward e embainhe toda a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça.
2. Após o término desta etapa, faça o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 3 e o p. de rep.. Da 1ª até a 5ª carr., trab. em carr. de ida e volta.



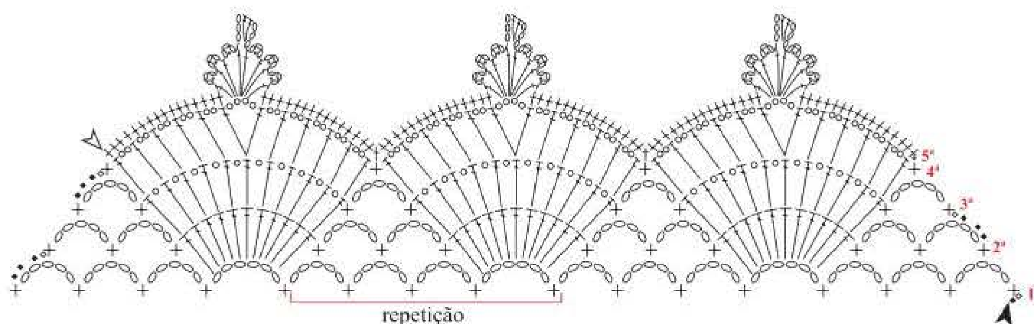
Legenda
- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate

Esquema de medidas: Diag.2

pano de copa: 45x70cm

Diag.1

4cm Diag.3





Campestre

Materiais utilizados

- 1 novelo de fio Camila de 500 m na cor lilás (97) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward
- Agulha Tapestry nº 18 da Corrente Milward
- Tesoura

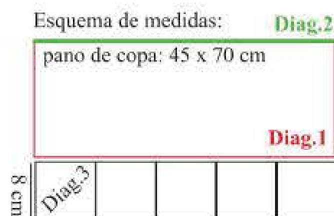
Medida do barrado: **8 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

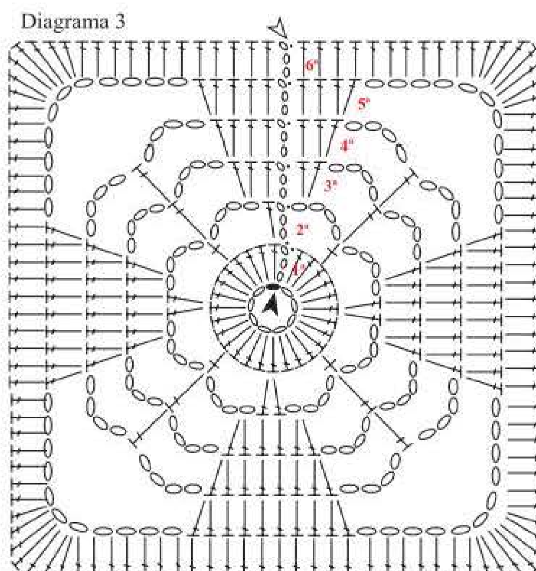
1. Utilize o fio Camila na cor lilás (97) e a ag. para crochê de 1, 25 mm da corrente Milward e embainhe toda a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça

2. *Square* quadrado: utilize o fio Camila na cor lilás (97) e a ag. para crochê de 1, 25 mm da Corrente Milward e inicie o motivo com um cordão de 8 corr. e 1 p.bx. para fechar o arco. Na 1ª carr., faça 3 corr., 27 p.a. e 1 p.bx. para fechar a carr.. Da 2ª até a 6ª carr., continue seguindo o diagrama 3, trab. em carr. circulares e feche cada carr. com 1 p.bx.. Rep. este motivo por mais quatro vezes.

3. Montagem: utilize a ag. Tapestry nº 18 da Corrente Milward e o fio Camila na cor lilás (97) e una os *squares* em p. de alinhavo a mão. Prenda a faixa com os cinco *squares* na parte inferior do pano de copa em p. de alinhavo a mão.

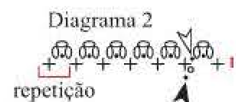






Legenda

- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate





Rústico

Materiais utilizados

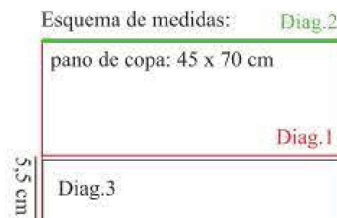
• 1 novelo de fio Camila de 125 m nas cores bege (105) e branca (BC) da Coats Corrente
• Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
• Agulha para crochê de 1 25 mm da Corrente Milward
• Tesoura

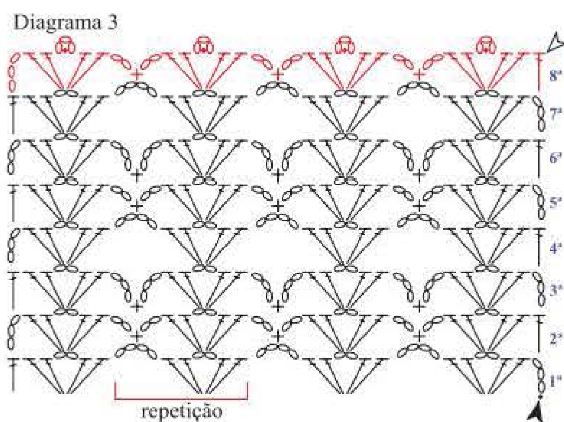
Medida do barrado: **5,5 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Valéria Beatriz Soares**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Sonho Meu Artesanatos** | Ambientação: **RS Design**

Execução

1. Utilize o fio Camila na cor bege (105) e a ag. para crochê de 1,25 mm da Corrente Milward e embainhe toda a volta do pano de copa. Trab. os bicos de acabamento dos diagramas 1 e 2 simultaneamente. Na parte inferior e nas laterais, faça o diagrama 1 e na parte superior, faça o diagrama 2. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Reserve a peça.
2. Após o término desta etapa, mude para o fio Camila na cor branca (BC) e inicie o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 3 da 1ª até a 8ª carr.. Na 8ª carr., utilize o fio Camila na cor bege (105). Trab. em carr. de ida e volta. Nas laterais do barrado, faça uma carr. de p.b., utilizando o fio Camila na cor bege (105).







Legenda
- corr.: correntinha
- p.bx.: ponto baixíssimo
- p.b.: ponto baixo
- p.a.: ponto alto
- picô (3 corr., 1 p.bx. na 1ª das 3 corr.)
- início
- arremate





Amorosinho

Materiais utilizados

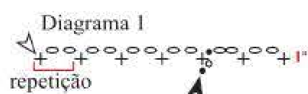
- 1 novelo de fio Camila Fashion de 500 m nas cores verde (1181) e rosê (54) da Coats Corrente
- Pano de copa em tecido de sacaria na cor branca (45 x 70 cm)
- Agulha para crochê de 1,75 mm da Corrente Milward
- Agulha de tapeçaria grossa
- Tesoura

Medida do barrado: **13 cm de largura** | Grau de dificuldade: **intermediário** | Execução: **Mônica Gonçalves**
Gráficos e receita: **Vanda Ribeiro** | Foto: **Luan Cardoso Magalhães** | Colaboração: **Coats Corrente e Alkimia Criatividade e Estilo Próprio** | Ambientação: **RS Design**

Execução

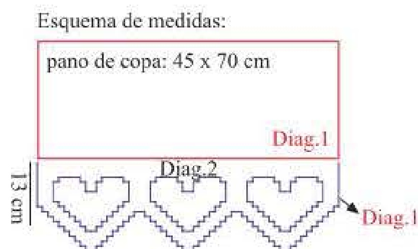
1. Utilize o fio Camila Fashion na cor verde (1181) e a ag. para crochê de 1, 75 mm da Corrente Milward e embainhe toda a volta do pano de copa fazendo o bico de acabamento, acompanhando o diagrama 1 e o p. de rep.. Trab. em carr. circular e feche a carr. com 1 p.bx.. Após o término desta etapa, faça o barrado na parte inferior do pano de copa, acompanhando o diagrama 2 da 1ª até a 18ª carr. Trab. em carr. de ida e volta.

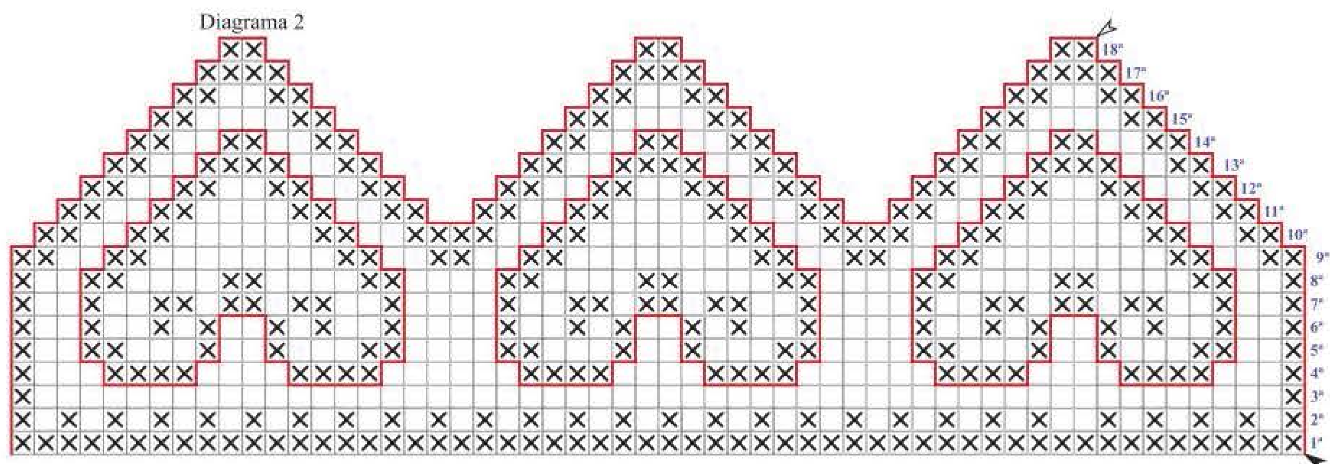
2. Utilize o fio Camila Fashion na cor rosê (54) e a ag. de crochê de 1,75 mm da Corrente Milward e trab. o bico de acabamento nas laterais no barrado e na parte inferior, acompanhando o diagrama 1 e o p. de rep.. Trab. este acabamento em relevo sobre o barrado. Observe a linha em vermelho demarcada no diagrama 2 para fazer este acabamento. Transpasse o fio Camila Fashion na cor verde (1181) na bainha inferior com o detalhe em p. de alinhavo, utilizando a ag. de tapeçaria grossa.



Legenda

- ○ corr.: correntinha
- ● p.bx.: ponto baixíssimo
- + p.b.: ponto baixo
- ☐ 1 p.a., 2 corr., 1 p.a.
- ☒ 4 p.a.
- ▲ início
- △ arremate





Aprenda a fazer lindas bijuterias com passo-a-passos explicativos e dê um toque a mais de criatividade em seu trabalho





Use e abuse de materiais como E.V.A., cortiça, estampas florais, etc, e aprimore sua arte

Saiba como fazer lindos animais e bonecas de pano para alegrar o quarto da criançada ou até mesmo para vender e aumente a renda de sua família



Aumente a renda da sua família com artesanato



Para inspirar suas criações e aumentar sua renda, aprenda a fazer découpage, passo a passo, com as sugestões de profissionais

Aproveite as receitas e gráficos detalhados, combine as cores e crie lindos trabalhos





Prepare-se para produzir novidades exclusivas, seguindo os passo-a-passos para reproduzir as belas ideias de nossos artesãos em sua casa

LANÇAMENTO NAS BANCAS DE TODO BRASIL.
PARA ADQUIRIR EDIÇÕES ANTERIORES E CONHECER OUTROS TÍTULOS, LIGUE **(11) 2108-9000** OU ACESSE **WWW.CASADOIS.COM.BR**

